

## **Covarrubias inaugura el lunes su Museo del Libro**

La apertura al público general se producirá el sábado 18 con la realización de unas jornadas de puertas abiertas que se prolongarán a lo largo de varias semanas.

**Covarrubias (Burgos), viernes 10 de junio de 2022.** Tras el retraso provocado por la pandemia, el Museo del Libro de Covarrubias será una realidad a partir de este lunes, 11 de junio. Un museo enteramente público, y perteneciente íntegramente al Ayuntamiento de Covarrubias, que contará con fondos cedidos por la Editorial Siloé, desde el antiguo Museo Fadrique de Basilea, y con otros donados por particulares e instituciones, como la comunidad noruega.

El Archivo del Adelantamiento de Castilla será el edificio encargado de albergar un total de 80 ejemplares expuestos, más otros 20 almacenados, que suponen un repaso desde los inicios de la escritura hasta el libro electrónico, pasando por diferentes reproducciones de manuscritos relacionados con la historia del castellano, la de Burgos y la de Covarrubias. Un auténtico paseo por la historia del mundo de las letras que espera consolidarse como un referente dentro del turismo cultural rural y que se suma a la riqueza cultural con la que cuenta la villa rachel a través de la Colegiata, el Torreón de Fernán González, la botica o sus propias calles.

Se trata, según Miguel Ortiz, concejal de turismo, de un proyecto ambicioso en varios aspectos. Según relata el edil, el centro “espera adquirir nuevos volúmenes relacionados con el castellano y su nacimiento, en un lugar considerado como la Cuna de Castilla, y así potenciar, no solamente, los orígenes del castellano, sino los orígenes de Castilla y de España en sí mismos”. Para el concejal, la importancia del Museo no se basa solo en su contenido, pues entiende que “además se ha conseguido recuperar para las visitas turísticas un elemento como el Archivo del Adelantamiento de Castilla”, un edificio declarado BIC desde el año 2000. Se trata de un edificio renacentista mandado construir por Felipe II para almacenar documentos de valor y que está enteramente construido en piedra, aspecto que le convierte en un cortafuegos de considerables dimensiones. De esta manera, y según expresa Ortiz, “devolvemos a su uso primigenio un edificio que es una joya arquitectónica” (Herreriano y Renacentista). La corporación municipal pretende, con la apertura del Museo, dotar a la comarca de un contenido turístico que abra durante todo el año, fomentando así la desestacionalización turística y generando nuevos recursos económicos en una zona que se ha visto fuertemente golpeada por la pandemia.

### **Contenedor cultural**

El concejal de turismo ha querido también resaltar el deseo de convertir el Centro en un Museo Vivo y con vida. “Vivo pues está en trámites para solicitar su adhesión al sistema de Museos Vivos que permitirá el acceso durante los 365 días al año, y con vida al tener ya cerrada una ambiciosa programación” que incluirá presentaciones de libros, una jornada de literatura negra escandinava y talleres para niños y adultos.

### **Un proyecto ambicioso**

Ortiz asegura que Covarrubias es “un referente turístico a nivel nacional”, estando incluido entre los pueblos más bonitos de España, pero desea que ahora también lo sea

a nivel cultural. Con ese fin, ha anunciado que el consistorio se pondrá en contacto con el Arzobispado para poder reproducir los documentos custodiados en la Colegiata local

y en la Catedral de Burgos, que se encuentran entre los primeros registros del castellano escrito, buscando un impulso que atraiga a nuevos turistas desde Latinoamérica y el resto de puntos de España. También pretende dar a conocer los orígenes del español, “nuestra lengua es un tesoro y tenemos que atraer a Castilla y León a los potenciales estudiantes de español, hemos de hacerles ver que el verdadero castellano nace aquí, no en Madrid, Barcelona o Sevilla”, ha aseverado.

Junto a estas propuestas, el Museo del Libro también ofrece la posibilidad a estudiantes e investigadores de acceder a los volúmenes de estudios con los que cuentan la mayor parte de las obras expuestas.

### **Horario**

El Museo del Libro de Covarrubias será inaugurado el lunes 11, pero no abrirá sus puertas al gran público hasta el sábado 18 de junio. Antes, sus puertas serán abiertas para los más pequeños, con una visita, acompañada de talleres, de los grupos del colegio público local durante el jueves, y visitas para las asociaciones del municipio durante el viernes. Según relata Ortiz a la corporación municipal le hubiese gustado “abrir para niños y asociaciones locales antes de la inauguración oficial, pero motivos de agenda han obligado a realizar ciertos cambios”.

Será, por tanto, la del sábado 18 la primera jornada abierta al público, en horario de mañana y tarde, mientras que el domingo, el Museo abrirá tan solo durante la jornada matinal. El horario del centro durante el verano del 2022 será de mañana y tarde entre el jueves y el sábado; y de mañana durante la jornada dominical. La entrada será gratuita durante las primeras semanas, con el fin de dar a conocer su colección.

### **Mercedes Rodrigo será la madrina del Museo**

La escritora burgalesa Mercedes Rodrigo será la encargada de amadrinar la nueva instalación. Mercedes Rodrigo nació en Burgos, ciudad donde reside y trabaja como profesora de lengua y literatura en un instituto Pintor Luis Sáez. Se licenció en Filología Hispánica e Inglesa en la Universidad de Valladolid y, posteriormente, también en Teoría de la Literatura y Literatura Comparada. Es la ganadora del XXV Premio de Novela Negra Ciudad de Getafe 2021 con su primera novela, “Un asunto rural”. Desde pequeña le sedujeron las palabras y las historias bien contadas. Comenzó escribiendo relatos y microrrelatos que han sido publicados en libros colectivos. En 2014 y 2015 ganó el Concurso de Relatos Breves Librería del Espolón. Ha sido finalista y ganadora también del Concurso de Microrrelatos del Orfeón Buralés en sus ediciones VI y VII.

---

Los medios interesados podrán acudir a partir de las 10:50 al Archivo del Adelantamiento de Castilla de Covarrubias, donde serán atendidos por Miguel Ortiz, concejal de turismo de la localidad, para a continuación tomar recursos gráficos del evento y del centro.