

VI Festival Internacional
de **Mujeres Creadoras**
de Castilla y León +FIMUC

www.creadorascastillayleon.es



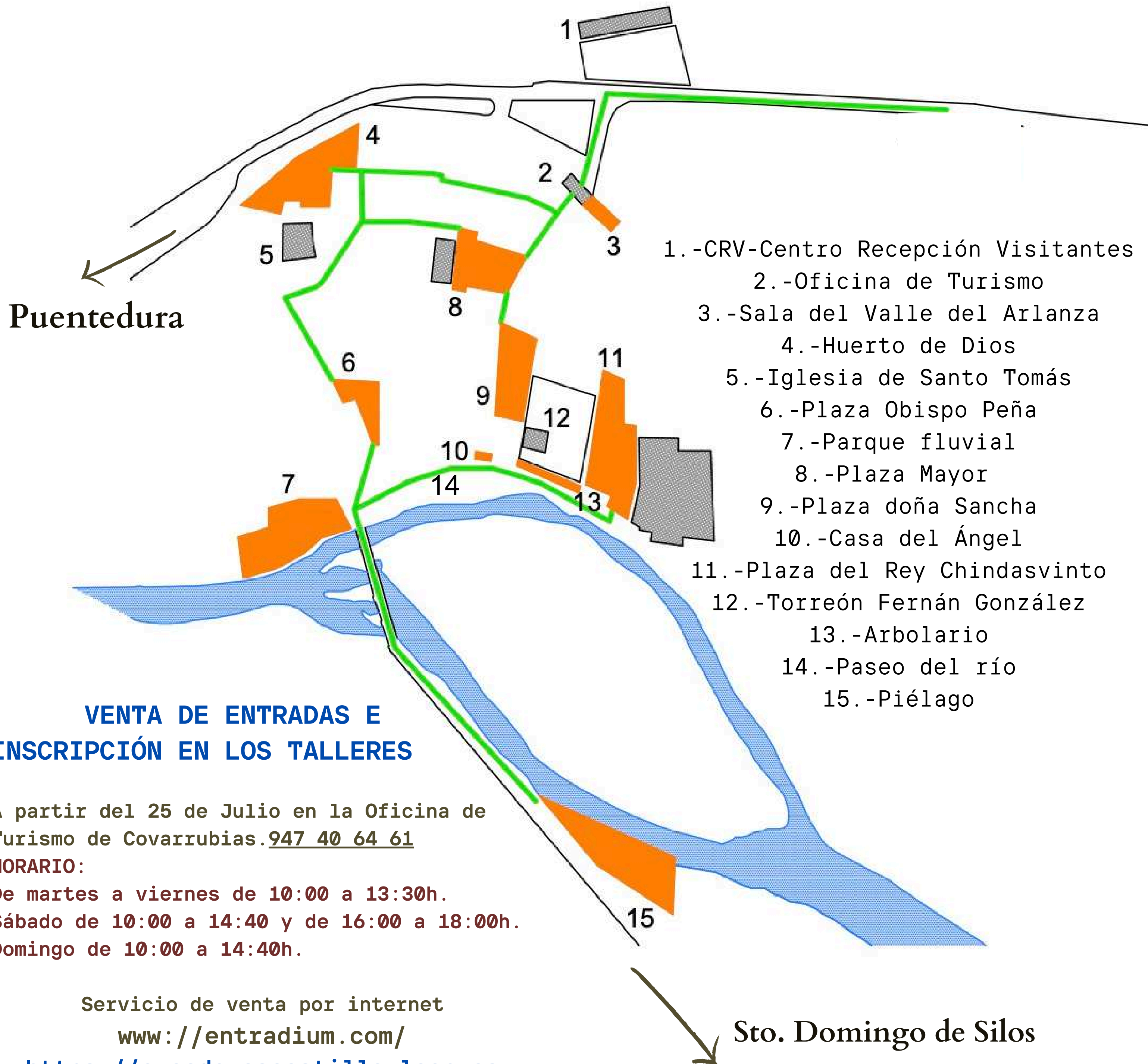
"CUENTO...
CONTIGO"

5, 6, 7 Septiembre 2024 **COVARRUBIAS**



29, 30, 31 Agosto **STO.DOMINGO DE SILOS/ PUENTEDURA**

Covarrubias



"Cuento...Contigo"



VI FESTIVAL INTERNACIONAL DE MUJERES CREADORAS EN CASTILLA Y LEÓN



Nuestros niños, nuestros tesoros...nuestros cuentos.

El valor inmenso que procede de nuestra naturaleza, de nuestra capacidad de soñar y hacer grande lo valioso: nuestro corazón y el deseo de ser únicos, el valor de la individualidad en el crecimiento de la comunidad. Se trata de volar y volar con los cuentos de nuestros abuelos que nos hagan de roca y nos den la fortaleza para poder ser pájaros libres.

No recordaba tanto la importancia y el valor de nuestros niños hasta que volví al pueblo y pude ver cómo, los mayores, se emocionaban ante el renacer de sus nietos, sobre todo en la perseverancia de sus propias historias donde ellos mismos volvían a ser rapaces.

El entusiasmo por la supervivencia y la permanencia.

Esta edición es para vosotras: a nuestras abuelas, fuertes, contadoras y eternas.

Cristina Izquierdo, directora artística +FIMUC



“AL VAIVÉN”

OLGA MARTÍNEZ (Valladolid)

Al Vaivén es una pieza de danza nacida del juego. El cuento de una mecedora es la base del viaje del ir y venir que se emprende con un libro. Le da el vuelo una caja sorprendente, un vuelo suspendido en el aire como una sutil pompa de jabón.



“ITINERANCIAS”

ANTONIETA AGUSTI (Venezuela)

5 SEPT. 18:00 H./PASEO DEL RÍO

10+5+7 MIN./TODOS LOS PÚBLICOS/DANZA



“VERSTILDE EMOTIE”

ISABEL A. VAN DER FELTZ (León)

VERSTILDE EMOTIE es el primer trabajo en solitario de creación de la bailarina Isabel Álvarez Van der Feltz que se adentra en el silencio del recuerdo de una mujer madura que busca las pulsaciones vitales en su propia vibración a través de la naturaleza.

“BRIGITTE ET LE PETIT BAL PERDÙ”

NADIA ADDIS (Italia)

6 Y 7 SEP. 12:00-14:00 Y 17:00-19:30 H./ARBOLARIO

10 MIN./TODOS PÚBLICOS/TEATRO DE OBJETOS



ARTISTA EN RESIDENCIA:
PROYECTO LA DONNA
CANNONE
INTERNATIONAL

Brigitte vive sola con su perro, Bruschetta. Un día, al abrir una vieja cómoda que llevaba años cerrada, encuentra en su interior algunos objetos que acompañaron su pasado. En un mundo que se mueve cada vez más frenético, un viaje a los recuerdos que utiliza el teatro de objetos para suspender el tiempo y capturar la mirada evocando historias lejanas.

Brigitte y el pequeño baile perdido.

“CAMPO ABIERTO”

MARÍA GANZARAÍN (La Rioja)

5 SEP. 18:30 H./PASEO DEL RÍO
20 MIN./TODOS PÚBLICOS/DANZA

Un grito, un alarido, un llanto de vida: la naturaleza salvaje de una mujer que brota atravesando sus grietas.
Un mapa, un paisaje, el lugar de una vida salvaje. Ella es capaz de invocar la fuerza de la naturaleza a campo abierto.

TALLER MULTI/DIMENSIONAL

6 SEP. 12:00 H./CRV/5€
120 MIN/A PARTIR 15 AÑOS/DANZA Y MOVIMIENTO



“EL ROCE DE TU PIEL”

MAISA MARBÁN (León)

5 SEP. 22:45 H. Y 23:30 H./CASA DEL ÁNGEL/ 3€
30 MIN./PÚBLICO ADULTO/NARRACIÓN ORAL

Hay algo más allá de lo evidente que despierta deseos adormecidos.
Nada como el roce de una piel en algún lugar inesperado.
Nada como una mirada penetrante que desordene el aburrido día a día.
Nada como atreverse a vivir más allá de la pantalla del móvil.
Un lugar especial de historias íntimas.



“CUENTOS A LA FRESCA”

ASOC. TERCERA EDAD LAS RACHELAS
ESCUELA DE MÚSICA DE COVARRUBIAS



CREACIÓN
+FIMUC

5 SEP. 21:00 H./PASEO DEL RÍO
30 MIN./TODOS PÚBLICOS/CUENTOS

Nuestros cuentos, las historias desaparecidas de los pueblos que aún viven en la memoria de sus habitantes. Historias de vidas sencillas contadas y cantadas por los habitantes de Covarrubias que como dicta la expresión popular: salen a la fresca para compartir sus propias memorias.

Margarita Rodrigo, Carmen Sancho, Mari Jose Sancho, Elena Gallo, Fina Cuello, Milagros Renés, Isabel Cano, Pilar Núñez, Flor Portillo, Natividad Núñez, Benita Núñez, Isabel González, Elena Subiñas, Benita Cano, Felisa González, Inés Sanz, Goya Castro, Maria Eugenia González... Juancho Jorge, Vicente Ortíz, Miguel Ángel Jorge, Ángel Blanco, Antonio Pereda, Miguel Órtiz, Pilar Prado, Nazaret Garcés, Esperanza Marínez, Elena Subiñas, Paula Martínez, Benita Gallo, Asun Subiñas, Mercedes Aldave, Maria José Rennes, Andrés Sierra, Lucía Marrón, Diego de la Fuente... y más igual de importantes.

“FLORES RACHELAS”

PEPA RENÉS_MUJERES DE COVARRUBIAS

5 Y 7 SEP. 11:30 H./PLAZA MAYOR
45 MIN./TODOS PÚBLICOS/INSTALACIÓN

Durante siglos las mujeres de este pueblo tuvieron fama de ser tan hermosas como Raquel, la esposa de Jacob. Y en castellano antiguo Raquel se escribe Rachel. Así que se les empezó a llamar **rachelas** y, a continuación, a los hombres. Flores rachelas es un homenaje entre mujeres: vecinas, madres, hermanas, mujeres de generaciones presentes y pasadas que se expondrá en las ventanas y balcones de Covarrubias en el festival.

“CUEVAROJA”

ANTONIO COBO & GAUDALUPE MARTÍN
(Jaén/Salamanca)



CREACIÓN
+FIMUC



29,30 Y 31 AGOS. 10:00-13:00 Y 16:00-19:00 H./CRV

TALLER CONSTRUCCIÓN ARQUITECTURAS HINCHABLES
INSCRIPCIÓN: OFICINA DE TURISMO COVARRUBIAS

5,6 Y 7 SEP. 11:30-13:30 Y 17:30-19:00 H./PASEO DEL ÁNGEL

CONTINUO/TODOS PÚBLICOS/INSTALACIÓN



SURescuela UC3-Círculo de Bellas Artes de Madrid

Cuevaroja es el título de la instalación artística que ocupará el trayecto entre la plaza del Rey Chindasvito y la Calle del Ángel en Covarrubias. El título alude al origen etimológico del nombre de la ciudad que proviene del latín “**Cova rubea**” y que significa “**cueva roja**” o “**cueva de piedras rojizas**”. Partiendo de esta idea se propone la construcción de una **gran estructura neumática**, de 70m de longitud, con forma de túnel. Su objetivo es generar un espacio profundo, estriado, de límites difusos, líneas curvas y de color rojo: una abstracción formal y sensorial de las cuevas o grutas de color rojizo que se encuentran en la zona. Cuevaroja es también un **proyecto pedagógico** que busca formar en los procesos de trabajo, que hacen realidad una idea, y en las cualidades expresivas y transformadoras del material empleado a través de la construcción colaborativa de la estructura.

“HO VISTO GLI ORSI BALLARE”

NADIA ADDIS (Italia)



RESIDENCIA
+FIMUC

5 SEP. 22:15-22:45 H. /VALLE DEL ARLANZA /2 €

15 MIN./TODOS PÚBLICOS/CIRCO CABARET



ARTISTA EN RESIDENCIA:
PROYECTO LA DONNA CANNONE
INTERNATIONAL

Durante siglos, las poblaciones romaníes de Bulgaria entrenaron a los osos para bailar, criarlos en familias y que actuaran en las calles. Tras la caída del comunismo, los dueños de osos se ven obligados a liberar a sus animales. Sucede que incluso hoy, cada vez que ven a un ser humano, esos osos se levantan sobre sus patas traseras para bailar. Una reflexión sobre lo macabro y lo fantástico, un **bestiario de las maravillas** en clave de circo y del teatro de las curiosidades.

“LA PROMESSE DU VIDE”

AVIS DE TEMPÊTE (Francia)

7 SEP. 22:00 / PARQUE FLUVIAL

50 MIN. / TODOS PÚBLICOS / AÉREOS Y MÚSICA



La historia de una majestuosa estructura, hecha de óxido y madera, donde cinco personas nos contarán un momento de su vida que les transformará para siempre. Su lenguaje, su modo de expresión: el circo, el cuerpo en suspensión, la música, la palabra. Cinco realidades diferentes, cinco soledades errantes compartirán este momento de vacío: la partida y el salto.

“LA REINA DE ARGÁ”

ESTEFANÍA DE PAZ (Navarra)

7 SEP. 21:00 H./HUERTO DE DIOS /6€
50 MIN./TODOS PÚBLICOS/TEATRO



Hubo un tiempo en el que todas las gatas de Pamplona se llamaban Remigia.
Hay una calle en la ciudad, con el nombre de **Remigia Echarren**.
Mujer excepcional, funambulista, artista, conocida en la Pamplona de los siglos XIX y XX.
¿Quién es esta mujer que caminó por las alturas y se ganó el sobrenombre de **La Reina del Arga**,
Mademoiselle Agustini o Reina de la maroma?
Estefanía de Paz cuenta, tras cien años de la muerte de Remigia, su historia.



“LA VOZ SUMERGIDA”

MARÍA PALMA (Cataluña)

6 SEP. 22:00 H./PARQUE FLUVIAL

50 MIN./TODOS PÚBLICOS/CIRCO ACUÁTICO

Espectáculo multidisciplinar que pone en diálogo el circo y el movimiento en un medio poco habitual, el agua. Una gran **pecera** llena de agua sirve de pretexto para hablar de silencios, barreras y superaciones. Es un camino a las profundidades del subconsciente a través de la experiencia de la apnea, donde el espacio sonoro y lumínico son también protagonistas. Una pieza que investiga el movimiento corporal en relación con la respiración, el peso, la voz y el elemento del agua.

“LE CONTREVENT”

CÍE GRANDET DOUGLAS (Francia)

6 Y 7 SEP. 12:00-14:00 Y 17:30-19:30 H./HUERTO DE DIOS
CONTINUO/NIÑOS A PARTIR DE 5 AÑOS/CARRUSEL



¿Alguna vez soñaste con un viaje mágico en **alfombra voladora** mientras un pianista acompaña tu vuelo con música maravillosa? ¿Cierras los ojos y dejas que el mundo pase? En el fantástico mundo de **Grandet Douglas** este sueño se hace realidad. Una estructura móvil especial y un piano tan ligero que desafía la gravedad. Sentado en una cómoda alfombra voladora, el milagro se desarrolla ante tus ojos...

“MENINA”

7BUBBLES (Castilla-La Mancha)

7 SEP. 13:00 H./ARCO-PZ.DOÑA SANCHA
50 MIN./TODOS PÚBLICOS/TEATRO ITINERANTE



Original propuesta de teatro de calle para toda la familia. Máscaras, un **tentetieso acrobático** gigantesco y un vehículo que despiertan la curiosidad de todos los públicos. Personajes traviesos e impetuosos que transforman lo cotidiano y una danza casi irreal de la muñeca y su tentetieso en vaivenes que van de la reverencia al juego. Una poética visual asombrosa a pie de calle.

“ENTRE BRUJAS Y DRAGONES”

PILAR GARCÍA CARCEDO (Burgos)

5 SEP. 12:30 H./EL PIÉLAGO

20 MIN. /TODOS LOS PÚBLICOS/ESCRITORA



Pilar García Carcedo lleva más de medio siglo rodeada de cuentos maravillosos. Su infancia transcurrió entre las historias narradas por su padre y la alegría contagiosa de su madre, Teresa, que tenía la bondad de un hada madrina. Gracias a ellos se doctoró en Filología Hispánica y obtuvo el Premio Extraordinario y el Premio Nacional de Estudios Cervantinos.

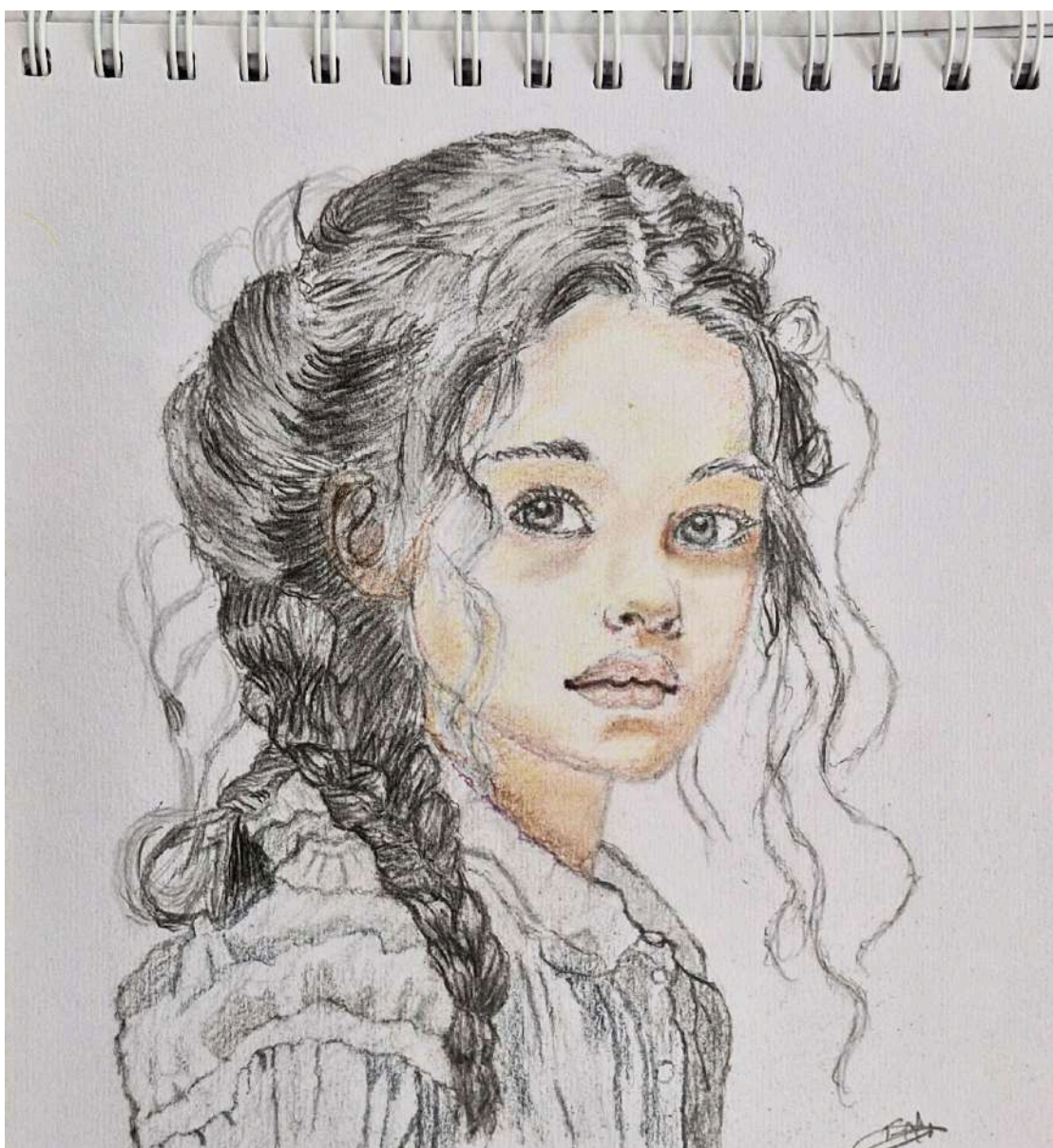
Es especialista en el estudio de los cuentos tradicionales y, entre otros títulos, ha publicado **“Entre brujas y dragones”** y **“Cenicienta cumple cuatro mil años”**, travesía comparativa de cientos de versiones de cuentos tradicionales de todo el mundo.

“NIÑAS DE CUENTO”

FELISA NEBREDÁ (Burgos)

1-7 SEP. DE 17:00-20:00 H./VALLE DEL ARLANZA

CONTINUO/TODOS LOS PÚBLICOS/PINTURA A LÁPIZ



Felisa Nebreda, burgalesa de nacimiento y asentada en Covarrubias desde hace años, expone sus dibujos a lápiz mostrando la belleza de niñas que sólo existen en el mundo de la imaginación y de los cuentos.

El valor de una mujer que a pesar de la enfermedad genética que la acompaña, temblor hereditario, es capaz de centrar los trazos de su lápiz que transmite magia, belleza y fantasía en sus **niñas de cuento**.

“ORGULLO RURAL”

ELIA TRALARÁ & UXÍA LÓPEZ

(Segovia-Valladolid)

6 SEP. 21:00 H./TORREÓN FERNAN GONZALEZ/6€

50 MIN./TODOS PÚBLICOS/TEATRO-MÚSICA



“Orgullo Rural” transita recuerdos muy personales y lugares comunes con los que se puede identificar todo aquel que alguna vez se haya encaramado a lo alto de una hacina de paquetes de paja o haya cantado “El jardín de la alegría” en el patio del colegio. Relatos que hablan **de la niñez en un pueblo de la Meseta Castellana** durante los años ochenta, entrelazados con la emoción de la música del acordeón, el pandero, la pandereta y otros instrumentos de percusión tradicional, además de una sensibilidad especial a la hora de contar y cantar.

“JEUX”

LO LUDENS (Francia)

6 Y 7 SEP. 12:00-14:30 Y 17:00-19:30 H./PASEO REY CHINDASVINTO

CONTINUO/TODOS PÚBLICOS/JUEGOS DE MADERA

VIERNES 6: ESPECIAL NIÑOS COLEGIO CEIP.COVARRUBIAS



Juegos clásicos e insólitos para los más pequeños, para descubrir, manipular y experimentar. Un momento para compartir en familia, entre amigos, para disfrutar... **“No dejamos de jugar cuando envejecemos, pero nos hacemos viejos cuando dejamos de jugar”** G. Bernard Shaw”.

“SOLO”

MAGALÍ BONDULICH
(Argentina)

12 MIN./TODOS PÚBLICOS/MARIONETA DE HILO
6 Y 7 SEP. 12:30, 13:30, 17:30 Y 18:30 H./ARBOLARIO

Un anciano SÓLO, que cuenta desde el interior de un cuartucho, donde suena la música de una radio antigua, que le hace moverse con mucha timidez hasta que se va animando y acaba bailando a su aire y libremente. Un cuento sobre el encuentro de la **alegría en la vejez**.

THE WHITE TENT

CÍA NICOLE & MARTÍN (Suiza)

Bono 3 días_ 10 €



“LOS MÚSICOS DE BREMEN”

NICOLE & MARTIN (Suiza)

5 SEP. 19:30 H./PIÉLAGO/5€

70 MIN./TODOS PÚBLICOS/CIRCO-TEATRO



Cuatro animales, un burro, un perro, un gato y un gallo, todos ellos muy viejos a los ojos de sus amos, no sirven aparentemente para gran cosa sino para pasar a la cazuela.

Juntos y solidarios, los cuatro amigos huyen de las amenazas de sus amos y planean llegar hasta la ciudad de Bremen. Su sueño será convertirse en músicos de la banda de la ciudad.

Divertida, colorida, animada y llena de esperanza.

“LA DONCELLA SIN MANOS”

NICOLE & MARTIN (Suiza)

6 SEP. 19:30 H./PIÉLAGO/5€

70 MIN./TODOS PÚBLICOS/CIRCO-TEATRO



Un pobre **molinero** encuentra a un hombre en el bosque al que hace la siguiente proposición: dame lo que está detrás del molino y serás rico, muy rico. “No hay nada detrás del molino”, piensa el molinero, y acepta. Pero se equivoca: detrás del molino se encuentra su propia hija que estaba barriendo. **Dramática, magnífica y emotiva.** Una joya de poesía y de sobriedad.

“WASSILISSA”

NICOLE & MARTIN (Suiza)

7 SEP. 19:30 H./PIÉLAGO/5€

70 MIN./TODOS PÚBLICOS/CIRCO-TEATRO



En cierto reino vivía un mercader que tenía una sólo hija: **Wassilissa la bella**. Su madre había muerto cuando apenas tenía 8 años y ya en edad casadera debe enfrentarse con valentía a la **bruja Babayaga** a la que consigue sobrevivir mirando de frente a los ojos de su calavera. Un valiente enfrentamiento consigo misma a través de la búsqueda de su propia fuerza interior.

“LEAR EN LAS CATEDRALES”

TEATRO ABREGO (Cantabria)

30 AGOS. 20:00 H./IGLESIA PUENTEDURA
50 MIN./PÚBLICO ADULTO/TEATRO

«Lear en las catedrales» es la historia de decadencia de un rey despojado de todo y que implora ser amado antes de su muerte. Un cuento narrado por **María Vidal** que encarna a un rey idiota lleno de furia que carece de valor.



“CIRCO A PUÀ”

FRANCESCA MARI JUGGLING (Italia)

31 AGOS. 20:00 H./PUENTEDURA
1 SEP. 13:00 H./STO.DOMINGO SILOS
50 MIN./ TODOS PÚBLICOS/ CIRCO

Una sofisticada dama llega a la plaza bien vestida con un traje de mujer negro y zapatos de tacón. Irrumpe en el escenario como una camarera de clase alta. Con sus malabarismos, saluda al público y baila descarada mostrando sus habilidades con alta energía y embarazosos intentos de seducción. Un cuento en el que **la bella es la bestia**.

ARTISTA EN RESIDENCIA:
PROYECTO LA DONNA CANNONE INTERNATIONAL

“REFLEJOS DEL ARLANZA”

JAVIER RIERA (Asturias)

30 AGOS. 21:30 H./PUENTEDURA

180 MIN./TODOS PÚBLICOS/LAND ART



Reflejos del Arlanza es una intervención lumínica sobre la naturaleza del entorno del Arlanza y del puente románico de 7 ojos de Puentevedra y que refleja la belleza del río en grandes fractales. Dos proyecciones de “site specific” con luz y geometría sobre el paisaje como elemento activo, capaz de transformar las obras, abierto a nuestra percepción de las dinámicas sensoriales de la naturaleza y también al reconocimiento de las mismas en nosotros mismos.

+FIMUC

PROGRAMACIÓN



29-30-31 AGOSTO

10.00-13:00 H. Y 16:00-19:00 H. TALLER ARQUITECTURAS HINCHABLES_ CRV/A PARTIR 12 AÑOS/PAG.8

30 AGOSTO

20:00 H. LEAR EN LAS CATEDRALES_ IGL. DE LA ASUNCIÓN, PUENTEDURA/ADULTOS/50 MIN./PAG.24

21:30- 00:30 H. REFLEJOS DEL ARLANZA_ PUENTE, PUENTEDURA/TP/120 MIN./PAG.25

31 AGOSTO

20:00 H. CIRCO A PUÀ_ PLAZA MAYOR_PUENTEDURA/TP/50 MIN./PAG.24

1 SEPTIEMBRE

13:00 H. CIRCO A PUÀ_ PLAZA MAYOR_STO. DOMINGO DE SILOS/TP/50 MIN./PAG.24

5 SEPTIEMBRE

11.15 H. INAUGURACIÓN DEL FESTIVAL

11:30 H. FLORES RACHELAS_PLAZA MAYOR/TP/45 MIN./PAG.7

11:30-13:30 H. CUEVARROJA_PASEO DEL ÁNGEL/TP/CONTINUO/PAG.8

12:30 H. ENTRE BRUJAS Y DRAGONES _PIÉLAGO/TP/20 MIN./PAG.16

17:30-19:00 H. CUEVARROJA_PASEO DEL ÁNGEL/TP/CONTINUO/PAG.8

18:00 H. VERSTILDE EMOTIE/ITINERANCIAS/MECEDORA_PASEO DEL RÍO/TP/22 MIN./PAG.4

18:30 H. CAMPO ABIERTO_ PASEO DEL RÍO/TP/20 MIN./PAG.6

19:30 H. LOS MÚSICOS DE BREMEN_ PIÉLAGO/TP/70 MIN./PAG. 21

21:00 H. CUENTOS A LA FRESCA_PASEO DEL RÍO/ TP/30 MIN./PAG. 7

22:15 Y 22:45 H. HO VISTO GLI ORSI BALLARE_ VALLE DEL ARLANZA/TP/15 MIN./2€/PAG.10

22:45 Y 23:30 H. EL ROCE DE TU PIEL_CASA DEL ÁNGEL/ADULTOS/30 MIN./3€/PAG.6

***INSCRIPCIÓN PREVIA EN TALLERES OFICINA DE TURISMO COVARRRUBIAS/PLAZAS LIMITADAS
BONO 3 DIAS WHITE TENT(MÚSICOS DE BREMEN/LA DONCELLA SIN MANOS/WASSILISSA:10 €**

WWW.ENTRADIUM.COM

6 SEPTIEMBRE



- 11:30-13:30 H. CUEVARROJA**_PASEO DEL ÁNGEL/TP/CONTINUO/PAG.8
12:00 H. TALLER MULTI-DIMENSIONAL_CRV/120 MIN./A PARTIR 15 AÑOS/5€/PAG.6
12:00-14:00 H. LE CONTREVENT_HUERTO DE DIOS/A PARTIR DE 5 AÑOS/PAG.14
12:00-14:30 H. LO LUDENS -ESCOLARES_ PASEO DEL REY CHINDASVINTO/TP/PAG. 18
12:00-14:00 H. BRIGITTE ET LE PETIT BAL PERDU_ ARBOLARIO/10MIN./TP/PAG.5
12:30 Y 13.30 H. SOLO ARBOLARIO/12 MIN./TP/PAG.19
17:00-19:00 H. BRIGITTE ET LE PETIT BAL PERDU_ ARBOLARIO/10MIN./TP/PAG.5
17:30-19:00 H. CUEVARROJA_PASEO DEL ÁNGEL/TP/CONTINUO/PAG.8
17:00-19:30 H. LO LUDENS_ PASEO DEL REY CHINDASVINTO/TP/PAG.18
17:30-19:30 H. LE CONTREVENT_HUERTO DE DIOS/A PARTIR DE 5 AÑOS/PAG.14
17:30 H. Y 18:30 H. SOLO_ ARBOLARIO/12 MIN./TP/PAG.19
19:30 H. LA DONCELLA SIN MANOS_PIÉLAGO/70 MIN./TP/5€/PAG.22
21:00 H. ORGULLO RURAL_TORREÓN FERNÁN GONZÁLEZ/50 MIN./TP/6€/PAG.17
22:00 H. LA VOZ SUMERGIDA_ PARQUE FLUVIAL/50 MIN./TP/PAG.13

7 SEPTIEMBRE

- 11:30 H. FLORES RACHELAS**_ PLAZA MAYOR/TP/PAG.7
11:30-13:30 H. CUEVARROJA_PASEO DEL ÁNGEL/TP/CONTINUO/PAG.8
12:00-14:00 H. LE CONTREVENT_HUERTO DE DIOS/A PARTIR DE 5 AÑOS/PAG.14
12:00-14:30 H. LO LUDENS_ PASEO DEL REY CHINDASVINTO/TP/PAG. 18
12:00-14:00 H. BRIGITTE ET LE PETIT BAL PERDU_ ARBOLARIO/10MIN./TP/PAG.5
12:30 Y 13.30 H. SOLO_ARBOLARIO/12 MIN./TP/PAG.19
13.00 H. MENINA_ARCO/PZ. DOÑA SANCHA/50 MIN./TP/PAG.15
17:00-19:00 H. BRIGITTE ET LE PETIT BAL PERDU_ ARBOLARIO/10MIN./T.P/PAG.5
17:30-19:00 H. CUEVARROJA_PASEO DEL ÁNGEL/TP/CONTINUO/PAG.8
17:00-19:30 H. LO LUDENS_ PASEO DEL REY CHINDASVINTO/TP/PAG.18
17:30-19:30 H. LE CONTREVENT_HUERTO DE DIOS/A PARTIR DE 5 AÑOS/PAG.14
17:30 H. Y 18:30 H. SOLO_ ARBOLARIO/12 MIN./TP/PAG.19
19:30 H. WASSILISSA_PIÉLAGO/70 MIN./TP/5€/PAG.22
21:00 H. LA REINA DE ARGA_ HUERTO DE DIOS/50 MIN./TP/6€/PAG.12
22:00 H. LA PROMESSE VIDE_ PARQUE FLUVIAL/50 MIN./TP/PAG.11

